



С изложба на фотографии започнаха Дните на унгарската култура

Вторник, 8 Юни 2010

С изложба на фотографии започнаха Дните на унгарската култура

С изложба на интригуващи фотографии, дело на Жолт Сабоки, в Димитровград бе дадено начало на тематичните Дни на унгарската култура. Експозицията бе открита в зала "Асен Крайшников" от джазмена Митко Русев и секретарят на КДК Анелия Радева. Организатори на проявата бяха Община Димитровград, Унгарският културен институт, КДК и Акустичното джаз-трио.

В изложбата "Унгарски крепости" авторът на фотосите разкрива в детайли част от над петстотинте средновековни укрепления, с които и до днес се слави европейската държава. В кадри е увековечена и характерната за Унгария архитектура и едни от най-притегателните кътчета на тамошната природа.

Малко по-късно на метри от изложбената зала започна рецитал на димитровградското Акустично джаз-трио и на вокалистката Мария Арнаудова. На централната пешеходна алея китаристът Димитър Русев, контрабасистът Найден Клиничев и Петър Ганев – ударни, изпълниха композиции от богатия репертоар на формацията. Триото е създадено през вече далечната 1986 г. Гостувало е на джазови фестивали в София, Пловдив, Русе, Варна, Банско и Хасково. В актива си формацията има гастроли в Германия и Гърция. Прави записи в радио "София", радио "Стара Загора" и БНТ.



В културния афиш на Деня на унгарската култура в Димитровград бе включена и прожекция на фирма "Изгубени времена". Режисьор на продукцията е Арон Матяши. 90-минутната драма разказва за взаимоотношения между брат и сестра и обстоятелствата, които променят из основи живота им. Филмът е носител на няколко престижни награди. Сред тях - "Златната ролка" и "Зелен гарван".